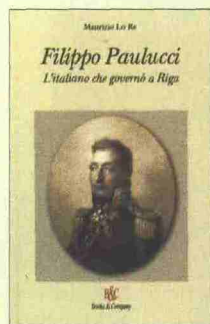
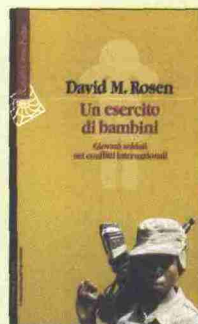


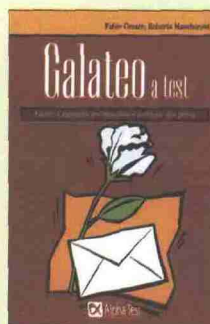
SAGGISTICA



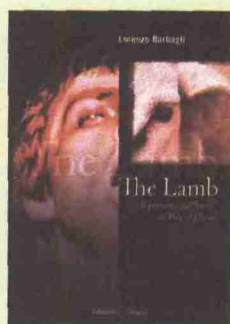
MAURIZIO LO RE
Filippo Paulucci
 L'italiano che governò Riga
 Books & Company, 2006
 pp. 268, Euro 20,00
 Chi era realmente il marchese Filippo Paulucci, lo straniero mandato dallo zar Alessandro I a costruire le case e i giardini di Riga? Le sue vicende rocambolesche attraversano la storia d'Europa tra la fine del Settecento e l'inizio dell'Ottocento. Un uomo avventuroso e irrequieto che da Modena partì per sfidare il mondo.



DAVID M. ROSEN
Un esercito di bambini
 Giovani soldati nei conflitti internazionali
 TRAD. DI BARBARA DEL MERCATO
 Raffaello Cortina Editore, 2007
 pp. 258, Euro 26,00
 I bambini hanno sempre prestato servizio come soldati in uniforme e hanno sempre partecipato alla guerra, persino come kamikaze. Vittime o aggressori? David M. Rosen, che insegna antropologia nel New Jersey, ci mette in guardia dal semplificare troppo il problema.



FABIO CESARE, ROBERTA MASCHERONI
Galateo a test
 Giochi e curiosità per divertirsi e mettersi alla prova
 Alpha Test, 2007
 pp. 160, Euro 11,50
 Com si mangiano i cachi a tavola? Perché entrando in un luogo pubblico tocca all'uomo precedere la donna? Cosa fare quando si riceve un invito con la dicitura "cravatta bianca". E come deve brindare a tavola un astemio? Un altro libro di Alpha Test scritto appositamente per divertirsi e mettersi alla prova.



LORENZO BARBAGLI
The Lamb
 Il percorso del "lamb" di Peter Gabriel
 Edizioni Segno, 2007
 pp. 192, Euro 12,00
 The Lamb è, ad oltre trent'anni dalla sua pubblicazione, un disco ancora controverso. Barbagli ne rilegge la storia attraverso la lente delle influenze letterarie e mitologiche di Peter Gabriel e attraverso la psicologia, offrendo una chiave di lettura per entrare più in sintonia con uno degli anteroi della storia del rock.

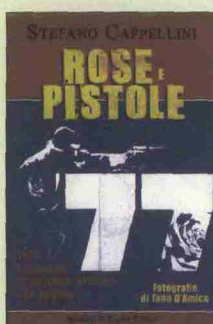
SAGGISTICA



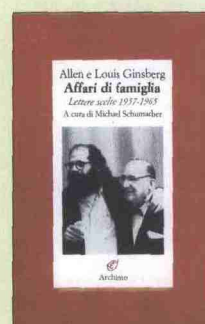
ENZO GIANNELLI
L'uomo che sognava i cavalli
 La leggenda di Sandro Penna
 Armando Curcio Editore, 2007
 pp. 224, Euro 11,20
 I momenti più intimi e sconosciuti di Sandro Penna, considerato il più grande poeta europeo del Novecento. Il ritratto a tutto tondo di un personaggio mitico e irripetibile, raccontato da un critico che per un lungo periodo di tempo gli è vissuto accanto, che rivela una personalità complessa.



RÉMY M. RIEFFEL
Che cosa sono i media?
 Pratiche, identità, influenze
 Armando Editore, 2006
 pp. 240, Euro 15,00
 Nella maggior parte dei casi il termine "media" rimane vago e ambiguo. Per comprenderlo nel suo vero significato bisogna quindi ricominciare da capo e analizzare il contesto in cui i "media" si evolvono, studiarne la produzione, il contenuto: un problema considerato qui in tutte le sue relazioni con la politica e la cultura.



STEFANO CAPPELLINI
Rose e pistole
 Sperling & Kupfer Editori, 2007
 pp. 344, Euro 14,00
 Il '77 è un anno breve. Inizia il 7 dicembre 1976 con le contestazioni alla Scala di Milano e si chiude a maggio, con la morte di Giorgiana Masi a Roma. Il '77 - rivisitato in quattro atti, tante quante furono le giornate che incendiarono allora l'Italia, è una miscela di spontaneità e nichilismo con un cast strampalato: indiani, streghe, intellettuali... Le fotografie sono di Tano D'Amico.



ALLEN E LOUIS GINSBERG
Affari di famiglia
 Lettere scelte 1957-1965
 Archinto, 2007
 pp. 312, Euro 22,00
 Curato da Michael Schumacher, il carteggio pubblicato dalla casa editrice Archinto tra Allen Ginsberg e suo padre Louis rivela un debito innegabile di uno dei maggiori protagonisti della Beat Generation verso la figura paterna, anche lui poeta e professore di letteratura. Un debito che va ben oltre il fatto di averne seguito le orme.